



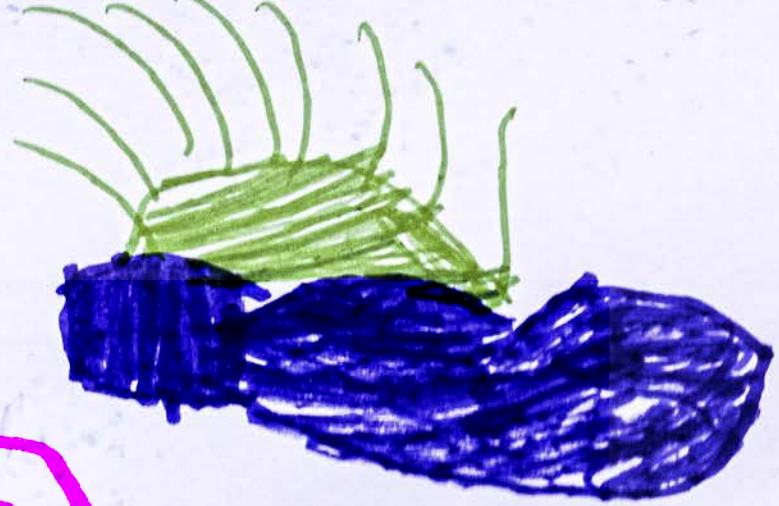


ETRAPIJA

MITRPA

KEMICA









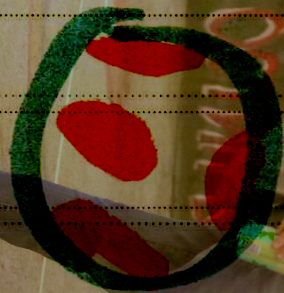
Handwritten scribbles and text at the top of the page, including a small drawing of a face with large eyes and the number '69'.





Date: 18 / 5 /

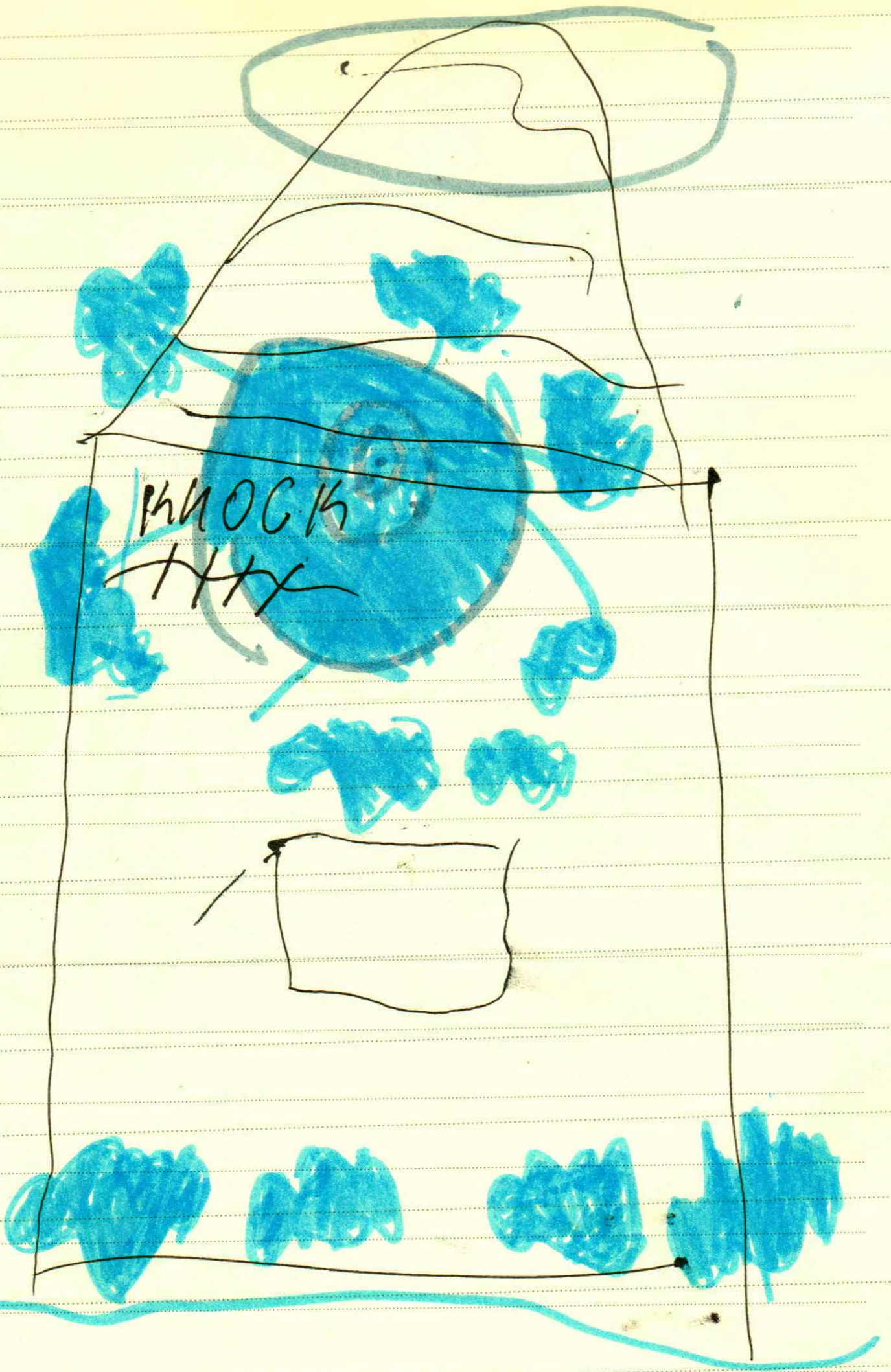
PUNO DJECE ŽIVI OVDJE
I NE BI OVO TREBALI
PRETVORITI U PARKING. HTIO BIH
TAKOĐE DA NAPRAVE FUDBALISKE
GOLOVE.















MOJA IYAJA

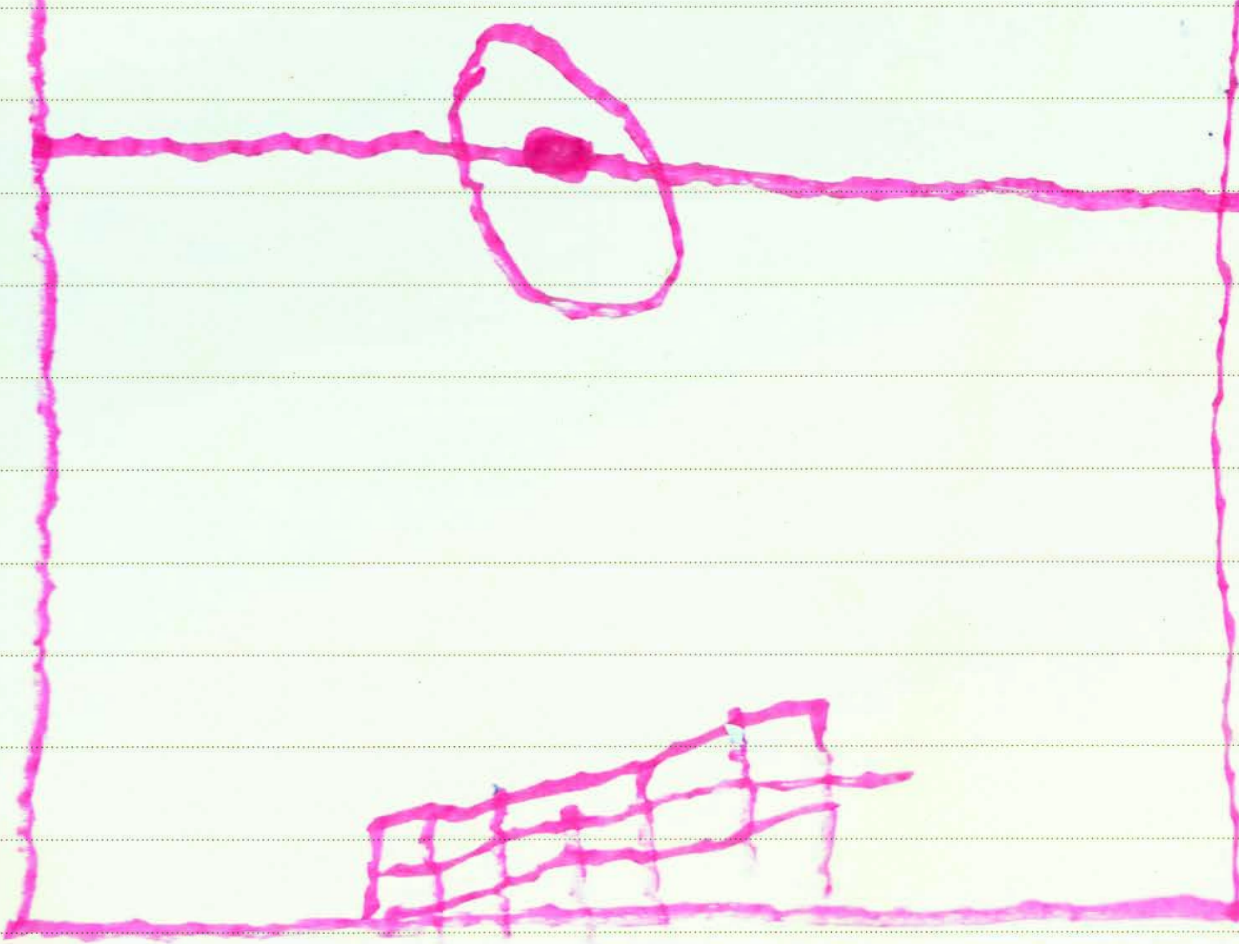
NEW

NEW YORK

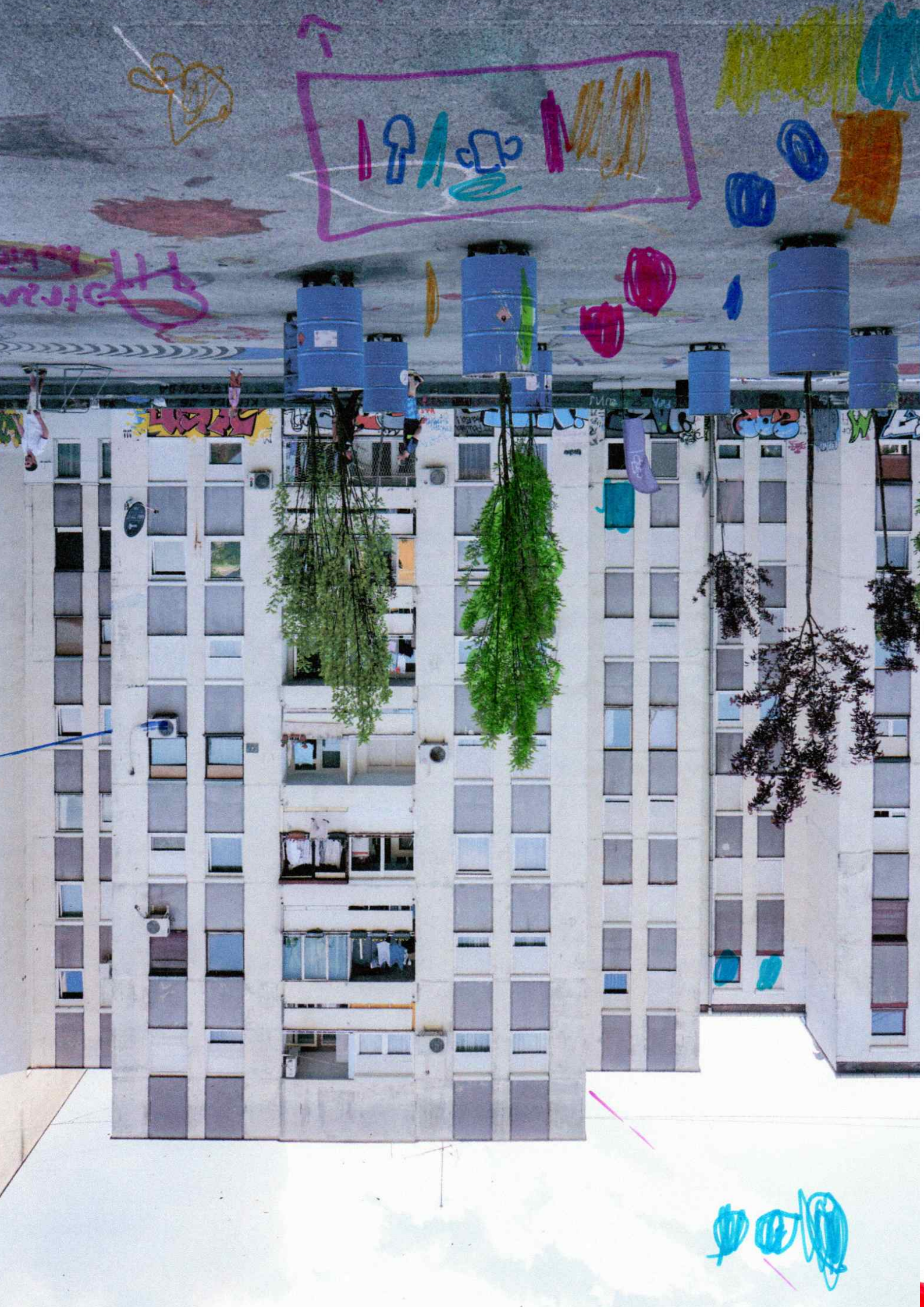
NEW YORK

NEW YORK

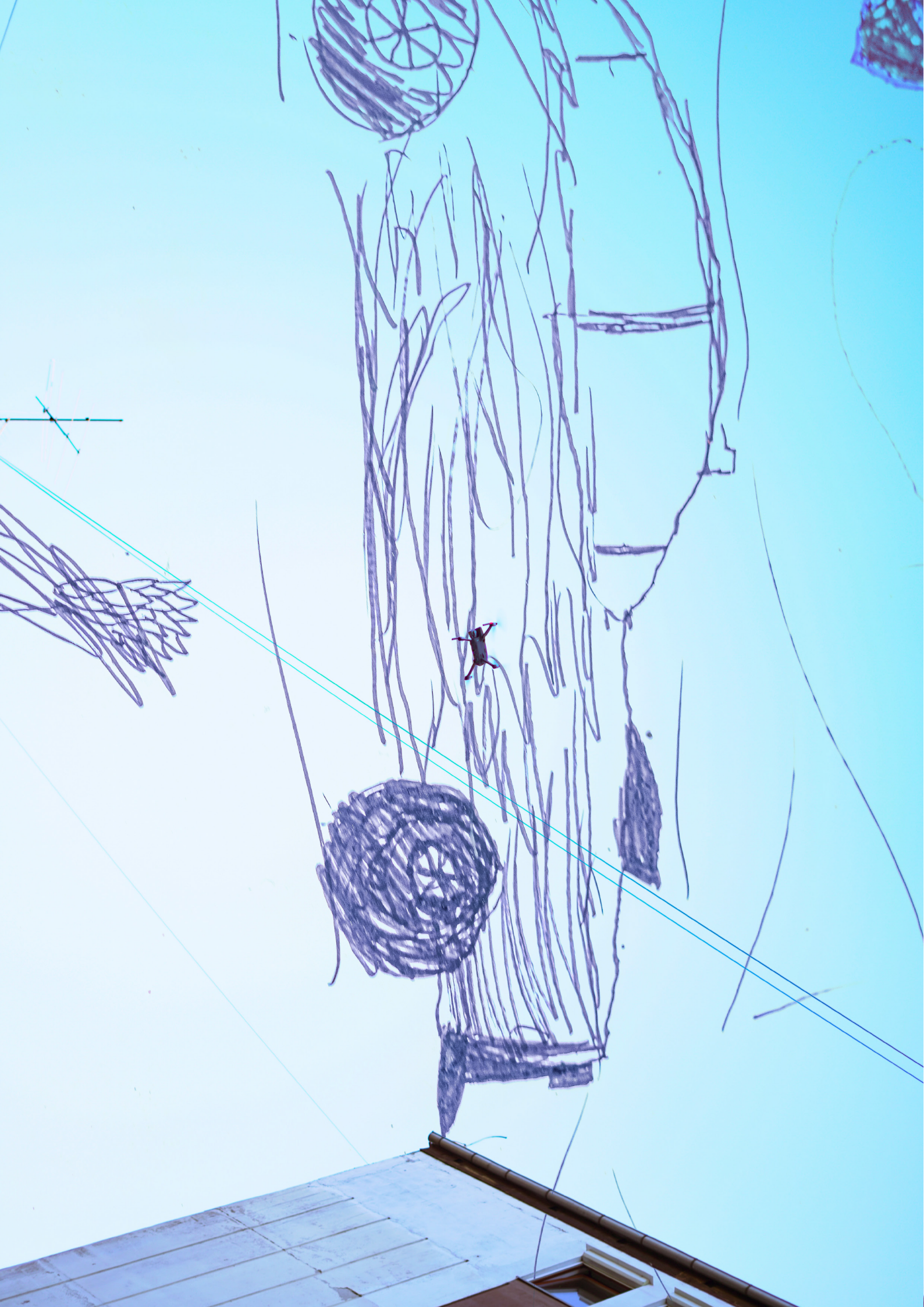
Ja su borimo ga sigurno
u ključnomu ~~ga~~ sigurno
Kuzbuka na ga sigurno
izjednu u ga invenendo.











JA ŽELIM DA OSTANE IGRAL-
ISTE JER SVAKI DAN DOUZIM
DA SE IGRAM. ~~JE~~ VOLIO B DA
SE OVDJE NAPRAVI DBALSKE
GOLOVE. BILO BIH MI JAKO ŽAO
DA SE OVDJE NAPRAVI PARKING.



JA ŽELIM DA OSTANE IGRAL-
ISTE JER SVAKI DAN DOLAZIM
DA SE IGRAM. ~~JE~~ VOLIO BIH DA
SE OVDJE NAPRAVI FUDBALSKE
GOLOVE. BILO BIH MI JAKO ŽAO
DA SE OVDJE NAPRAVI PARKING.





BARBET

BARBET

OTI

BOLKA

NIECAK

ТЕРЕНА ФУБАЛА

ДАНИЛО ЛЕПИР
ЛУКА ШАРИЋ
МАРКО ТОМИЋ
КАЋА ЛЕПИР
МАРИЈА ШАРИЋ

МИЛА ЗДЈЕЛАР

БОГДАН ПЕТКОВИЋ

МАРКО ПАВЛОВИЋ

ИРИС КРИВОШИЈА

ХЕЛЕНА ПРОПОШ

ПАНА ПАВЛОВИЋ

УНА БУДУРОВИЋ

ЛАНА АТЛАГИЋ

ЛУПИЈА АТЛАГИЋ

АНА БУДУРОВИЋ

МИЛОШ БУБРИЛОВИЋ

КАТАРИНА БУБРОВИЋ

~~УНА~~

~~КАТАРИНА~~

Зориса Зејнич



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-SA 4.0)

Please cite as: Co-created by Jelena (Jelly) Luise, Lori Lako, Jelena Gajinovic with the participation of children in the Gradja community; Scanned by Enrico Tomassini (2022). Gradja Zine. CC BY-SA 4.0

The publication has been co-funded by the European Union and is part of the project Some Call Us Balkans, Creative Europe Programme, Cultural Cooperation Projects in the Western Balkans (No. 623158-CREA-1-2020-1-IT-CULT-COOP-WB).

This publication was produced with the financial support of the European Union. Its contents are the sole responsibility of their creators and do not necessarily reflect the views of the European Union.

Visit to learn more: <https://somecallusbalkans.org>



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union